

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

**Согласовано**

Руководитель

ШМО \_\_\_\_\_

Ильина И.А.

Протокол от 30.08. 2021 г

№ 01

**Рассмотрено**

на заседании педагогического  
совета школы

Протокол от 30 .08. 2021 № 01



**Утверждаю**

Директор

Рожественская

Иванова В.В.

Приказ от 01.09. 2021 г. №125

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по литературному чтению на родном языке**

**1-4 классы**

**Составили:** Иванова Н.В., Ильина И.А., Филимонова Н.Ю., Стогова Л.И.

**с. Рождество**

**2021 год**

## **Аннотация к рабочей программе дисциплины**

### **«Литературное чтение на родном языке» 1– 4 класс**

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на русском родном языке» для первой ступени обучения составлена на основе нормативных документов:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. № 23 57, от 18.12.201 г. № 1060, от 29.12.14 №1643);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12. 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10»;
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 г № 1/15);
- Программы воспитания (приказ МБОУ Рождественская СОШ от 01.09.2021 № 125).
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Минобрнауки России № 373 от 06.10.2009);
- Положения о рабочей программе предметов МБОУ Рождественской СОШ, ФГОС НОО.

Программа включает в себя целевой, содержательный и организационный разделы, каждый из которых описывается с учетом концептуальных идей, принципов и типических свойств системы «Школа России».

**Целью обучения** литературному чтению на русском родном языке в начальной школе является формирование:

- всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо);
- потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания;
- читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения, различными видами чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности;
- готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе прочитанного;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения,

проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

**Главные задачи курса** – формирование устойчивого желания читать доступную возрасту литературу; совершенствование у детей навыка чтения: сознательного, беглого, выразительного; формирование способности к полноценному восприятию литературного текста; усвоение различных способов творческой интерпретации художественного текста.

Обучение чтению по данной программе предполагает реализацию **следующих задач:**

1. Формирование устойчивого желания читать доступную возрасту литературу. (Мотивационная сторона читательской деятельности.)

2. Совершенствование у детей навыка чтения: осмысленности, правильности, беглости, выразительности. (Техническая основа процесса чтения.)

3. Формирование способности к полноценному (адекватному и всестороннему) восприятию литературного текста. (Содержательная сторона чтения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, постижение подтекста, авторского замысла и собственного отношения к тому, что и как написано.)

4. Усвоение различных способов творческой интерпретации художественного текста: выразительного чтения по книге и наизусть, драматизации, словесного рисования, творческого пересказа, музыкального иллюстрирования, составления диафильма и др.

5. Обучение практическим умениям преобразования текста: определению главного и второстепенного, нахождению опорных слов, выделению смысловых частей, озаглавливанию, составлению плана, пересказу и др. (общеучебные умения работы с текстом, позволяющие логически перерабатывать и усваивать познавательную информацию.)

6. Обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, видо-жанровой принадлежности, и на этой базе практическое освоение элементарных литературоведческих понятий. (Основы литературного развития.)

7. Владение детьми умения пользоваться определенной программой набором средств внетекстовой информации (обложка, титульный лист и др.), превращающих текст в книгу и позволяющих ориентироваться в ней.

**Реализация воспитательного потенциала урока через Модуль «Школьный урок» предполагает:**

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Основные направления воспитательной деятельности:

- 1. Гражданское воспитание
- 2. Патриотическое воспитание
- 3. Духовно-нравственное воспитание
- 4. Эстетическое
- 5. Физическое воспитание , формирование культуры здоровья
- 6. Трудовое
- 7. Экологическое
- 8. Ценности научного познания

Согласно учебному плану на изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» отводится 68 часов:

- 1 класс – 17 ч. (по 0,5 часа в неделю, 33 учебные недели)
- 2 класс – 17 ч. (по 0,5 часа в неделю, 34 учебные недели)**
- 3 класс – 17 ч. (по 0,5 часа в неделю, 34 учебные недели)**
- 4 класс – 17 ч. (по 0,5 часа в неделю, 34 учебные недели)**

## Содержание

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	6
2.Содержание учебного предмета.....	8
3.Тематическое планирование.....	124

### **I.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУДЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

## **Личностные результаты:**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

## **Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
8. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
9. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
10. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебным и моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на родном языке».

### **Предметные результаты:**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач

## **II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение ин-формации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Со-ставление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситу-ации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самосто-ятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте.

Работа с разными словарями.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов гомонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок.

Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

**Умение слушать (аудирование) :** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

**Чтение.** Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники,

словари, энциклопедии). Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

**Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами.** Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

**Умение говорить (культура речевого общения).** Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Основные требования к уровню подготовки обучающихся по литературному чтению на родном языке**

#### **1 класс**

#### **Обучающиеся должны:**

- слушать сказки, стихотворения, рассказы в исполнении мастеров художественного слова;
- заучивать наизусть небольшие стихотворные произведения;
- обмениваться впечатлениями от прочитанного;
- читать в темпе не менее 30-40 слов в минуту, сознательно и правильно;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- находить в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание ребёнка;
- пересказывать знакомые сказки;
- воспроизводить содержание небольшого рассказа с опорой на иллюстрации или вопросы;
- сосредотачиваться на чтении текста;
- слушать собеседника; громко, чётко, орфоэпически правильно произносить слова в устной речи и при чтении;
- делать паузу в конце предложения, соблюдая интонацию различных типов предложения;
- грамматически правильно, эмоционально и содержательно строить высказывания;

- доброжелательно и внимательно относит к собеседнику – сверстнику и взрослому;
- читать слова более сложной слоговой структуры; соотносить содержание произведения;
- понимать значения слов и выражений исходя из контекста;
- соблюдать интонацию различных типов предложения;
- наблюдать за языком художественного произведения; доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение. 12

## 2 класс

Обучающиеся должны

- иметь представление: - об особенностях жанра рассказа; об отличиях сказки и рассказа; - о поэзии как об особом взгляде на мир; - о существовании разных видов искусства (литературы, живописи, музыки);
- знать: - наизусть 3-4 стихотворений разных авторов; - имена 2-3 классиков русской и зарубежной литературы; - имена 2-3 современных писателей (поэтов); название и содержание их произведений, прочитанных в классе; - названия и содержание нескольких произведений любимого автора;
- уметь: - читать целыми словами вслух и про себя; темп чтения 50-60 слов в минуту; - оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки; - узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение); - устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем)

## 3 класс

**Учащиеся должны иметь общее представление:**

об особенностях устного народного творчества по сравнению с литературным;  
 о функциональных особенностях фольклорных жанров;  
 об общих корнях и путях развития литературы разных народов;  
 о следах обряда и мифологических мотивах в фольклоре и литературе;  
 об особенностях характеров героев в народной и авторской сказке.

**Учащиеся должны знать:**

наизусть 3-5 стихотворений разных авторов по выбору ученика;  
 имена 4-5 классиков русской и зарубежной литературы, 4-5 современных писателей (поэтов) и названия их произведений, прочитанных в классе;

2 периодических литературно-художественных и публицистических издания.

**Учащиеся должны уметь:**

читать правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя; темп чтения 80 - 90 слов в минуту;  
 различать жанры детского игрового фольклора, малые жанры фольклора;  
 находить и различать средства художественной выразительности в произведениях фольклора и в авторской литературе;  
 находить фольклорные мотивы и приёмы устного народного творчества в авторских произведениях;  
 эмоционально воспринимать характеры героев произведений;  
 сравнивать характеры героев разных произведений;  
 сравнивать своё и авторское отношение к герою;

рассказывать о любимом литературном герое.

#### 4 класс

Иметь общее представление о делении литературы на разные виды повествования: прозу, поэзию, драму; о способах выражения авторского отношения в разных видах повествования.

Знать наизусть 4-5 стихотворений разных авторов, из них ряд стихотворений любимого поэта.

#### **У м е т ь:**

- читать свободно, бегло и выразительно, вслух и про себя; темп чтения 90–120 слов в минуту;
- выделять главную идею и основные проблемы литературного произведения;
- находить черты, сходства и различия в рассказе и повести; в авторской и народной, волшебной сказке;
- выделять средства художественной выразительности в литературном произведении (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, эпитет, звукопись; повтор);
- воспринимать оттенки чувств в поэтическом произведении;
- находить черты сходства и различия в рассказе и повести; в авторской и народной, волшебной сказке;
- практически различать прозаическое, поэтическое и драматическое произведения и показывать особенности каждого вида повествования;
- рассказывать о любимом писателе, поэте;
- устно и письменно высказываться на тему литературного произведения и на свободную тему.

### **III. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

#### 1 класс

№ п/п	Тема урока	Часы	Основные виды деятельности	Дата
<b>Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)</b>				
1	П. Воронько «Лучше нет родного края»	1	Отвечают на вопросы по содержанию текста; находят в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание	
2	Г. Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина»/ М. Матусовский «С чего начинается Родина»	1	Обучающиеся с помощью учителя научатся предполагать содержание изучаемого раздела.	
<b>Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)</b>				

1	«На ярмарке». Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька».	1	Заучивают наизусть небольшие стихотворные произведения; обмениваются впечатлениями от прочитанного; читают в темпе не менее 30-40 слов в минуту, сознательно и правильно.	
2	Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору»	1	Произведения устного народного творчества. Выразительно читают, с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста. Участвуют в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Знают малые жанры, их построение.	
3	«Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе.	1	Осознанно читают доступные по объёму и жанру произведения. Воспринимают на слух и понимают художественных произведений разных жанров.	
4	Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Проект «Книжка-малышка»	1	Читают вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читают, передавая настроение героя. Рассказывают сказку, используя иллюстрации к книгам.	
<b>Раздел 3 «О братьях наших меньших» (5 часов)</b>				
1	М.М. Пришвин. Журка.	1	Сформируется позитивное отношение к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека	
2	Н.И. Сладков. Весенняя баня.	1	Формируют позитивное отношение к животным (братьям нашим меньшим).	
3	С.Я. Маршак. Зоосад.	1	Прогнозируют содержание раздела. Отвечают на вопросы, используя свои наблюдения. Формулируют ответы.	
4	Б.В. Заходер. Птичья школа	1	Формируют позитивное отношение к животным (братьям нашим меньшим).	
5	В.В. Бианки. Музыкальная	1	Прогнозируют содержание раздела. Отвечают на вопросы, используя свои	

	канарейка. Посещение школьной библиотеки.		наблюдения. Формулируют ответы.	
<b>Раздел 4 «Времена года» (5 часов)</b>				
1	И. Соколов- Микитов. Осень./ А.Плещеев. Осень наступила.	1	Прогнозируют содержание раздела. Отвечают на вопросы, используя свои наблюдения. Формулируют ответы.	
2	К.Ушинский. Выпал снег./ Н.Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика.	1	Формируют позитивное отношение к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.	
3	М.Пришвин. Цветут березки/ Жуковский В.А. Жаворонок	1		
4	И.С. Соколов- Микитов. Лето в лесу/ А.Фет. Летний вечер	1	Учатся правильному и осмысленному чтению текстов. Понимают, что язык представляет собой явление национальной культуры.	
5	Викторина по пройденным произведениям	1	Повторяют пройденный материал.	

## 2 класс

№ п/п	Тема урока	Часы	Основные виды деятельности	Дата
<b>Раздел 1 «Мир детства»</b>				
<b>Я и книги</b>				
1	Е.Н.Егорова «Нянины сказки»	1	Отвечают на вопросы по содержанию текста; находят в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание	
2	Т.А.Луговская «Как знаю, как помню, как умею» Л.К.Чуковская «Память детства.	1	Обучающиеся с помощью учителя научатся предполагать содержание изучаемого раздела.	

	Мой отец Корней Чуковский»			
<b>Я взрослею</b>				
3	Пословицы. Л.И.Кузмин «Дом с колокольчиком» В.В.Бианки «Сова»	1	Сформируется позитивное отношение к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека	
4	Б.В.Шергин «Плотник думает топором» Е.А.Пермяк «Маркел-Самодел и его дети»	1	Осознанно читают доступные по объему и жанру произведения. Воспринимают на слух и понимают художественных произведений разных жанров.	
5	В.В. Голявкин «Этот мальчик» С.П.Алексеев «Медаль». Пословицы.	1	Учатся правильному и осмысленному чтению текстов. Понимают, что язык представляет собой явление национальной культуры.	
<b>Семья крепка ладом</b>				
6	Л.Н.Толстой «Отец и сыновья» М.В.Дружинина «Очень полезный подарок»	1	Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствуют все виды речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развивают интерес к книге и чтению.	
7	С.Г.Георгиев «Стрекот кузнечика» В.В. Голявкин «Мой добрый папа». Пословицы	1	Произведения устного народного творчества. Выразительно читают, с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста. Участвуют в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Знают малые жанры, их построение.	
<b>Я фантазирую и мечтаю</b>				
8	Н.К.Абрамцева «Заветное желание»	1	Совершенствуют все виды речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развивают интерес к чтению и книге.	
9	В.В. Григорьева «Мечта» Л.Н.Толстой «Воспоминания»	1	Совершенствуют все виды речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развивают интерес к чтению и книге.	
<b>Раздел 2. «Россия – Родина моя»</b>				

<b>Люди земли Русской</b>				
10	В.А. Бахревский «Рябово»	1	Формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности; проявляют интерес и уважение к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	
11	М.А. Булатов, В.И. Порудоминский «Собирал человек слова»	1	Выразительно читают, с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста. Участвуют в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Знают малые жанры, их построение.	
12	М.Л. Яковлев «Сергий Радонежский приходит на помощь» И.К. Языкова «Преподобный Сергий Радонежский»	1	Осознанно читают доступные по объему и жанру произведения. Воспринимают на слух и понимают художественных произведений разных жанров.	
<b>Народные праздники, связанные с временами года</b>				
13	И.С. Шмелёв «Масленица». Песни-веснянки Л.Ф. Воронкова «Праздник весны»	1	Читают вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читают, передавая настроение героя. Рассказывают, используя иллюстрации к книгам.	
14	В.А. Жуковский «Жаворонок» А.С. Пушкин «Птичка» А.А. Коринфский «Август-собериха», «Спожинки»	1		
<b>О родной природе</b>				
15	Загадка. И.С. Никитин «В чистом поле тень шагает...» Л.Ф. Воронкова «Подснежники»	1	Сформируется позитивное отношение к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека	
16	Ю.И. Коваль «Фарфоровые колокольчики». М.С. Пляцковский	1	Прогнозируют содержание раздела. Отвечают на вопросы, используя свои наблюдения. Формулируют ответы.	

	«Колокольчики» Поляны муравы одели. В.А. Солоухин «Трава»			
17	Е.А. Благинина «Журавушка».	1	Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников.	

### 3 класс

№ п/п	Тема урока	Часы	Основные виды деятельности	Дата
<b>Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)</b>				
1	З.Александрова «Родина»/ А.Пришелец «Наш край»	1	Учатся читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Наблюдают за повторением ударных и безударных слогов в слове, находить рифмующиеся слова. Определяют различные средства выразительности.	
2	П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы)	1	Учатся определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Соотносят заглавие рассказа с темой, главной мыслью, отвечают на вопросы по содержанию.	
<b>Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)</b>				
1	Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши.	1	Учатся понимать значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы.	
2	В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа.	1	Читают и учатся понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимают их как народную мудрость, соотносят содержание произведения с пословицей и поговоркой.	
3	Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль	1	Читают текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Используют прием увеличения темпа чтения – «чтение в темпе разговорной речи». Придумывают самостоятельно	

			вопросы по содержанию.	
4	Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Иван – Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью». (на выбор)	1	Понимают значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы.	
5	Проект «Мои первые народные сказки»	1	Распределяют обязанности по проекту в группах; собирают материал; подбирают иллюстративный; презентуют проект; оценивают результаты работы.	
<b>Раздел 3 «О братьях наших меньших» (5 часов)</b>				
1	К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома.	1	Читают вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Характеризуют героев сказки.	
2	Г.А. Скребицкий. Сиротка.	1	Составляют план сказки. Рассказывают сказку, используя иллюстрации книги. Исправляют ошибки, допущенные при пересказе.	
3	Н.И. Сладков. Непослушные Малыши	1	Делят текст на смысловые части, составляют его простой план; составляют небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.	
4	Б.С. Житков. Охотник и собаки.	1	Осмысливают содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Используют чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов.	
5	И.П. Токмакова. Котята. Выставка книг о животных.	1	Определяют самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Соотносят заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию	

<b>Раздел 4 «Времена года» (5 часов)</b>				
1	К.Паустовский «Какие бывают дожди»	1	Осмысливают содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Используют чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов.	
2	А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи.	1	Определяют тип текста, тему и главную мысль текста, подбирают заголовки к заданному тексту и определяют по заголовку содержание текста.	
3	К.Паустовский. Стальное колечко.	1	Находят авторские сравнения и подбирают свои. Определяют главных героев произведения. Воспринимают на слух прочитанное.	
4	И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе.	1	Читают осознанно текст художественного произведения; оценивают события, героев произведения.	
5	Тестовая работа по пройденным материалам.	1	Самостоятельно выполняют задания и проверяют их.	

#### 4 класс

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Часы</b>	<b>Основные виды деятельности</b>	<b>Дата</b>
<b>Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)</b>				
1	С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»	1	Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствуют все виды речевой деятельности, обеспечивающие умение работать с разными видами текстов.	
2	В. Гудимов «Россия, Россия, Россия»	1	Совершенствуют все виды речевой деятельности, обеспечивающие умение работать с разными видами текстов; развивают интерес к чтению и книге.	
<b>Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)</b>				
1	Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов.	1	Изучают литературу как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	

	Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич»			
2	Славянский миф. Особенности мифа.	1	Осознают значимость чтения для личного развития; формируют представления о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений.	
3	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком».	1	Формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности; проявляют интерес и уважение к книге.	
4	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море»	1	Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствуют все видов речевой деятельности, обеспечивающие умение работать с разными видами текстов.	
5	Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя».	1	Прививают интерес к чтению и книге; интерес и уважение к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	

### Раздел 3 «О братьях наших меньших» (5 часов)

1	Е.И. Носов. Хитрюга.	1	Формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности; проявляют интерес и уважение к книге.	
2	В.В. Бианки. Сумасшедшая птица.	1	Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствуют все виды речевой деятельности.	
3	В.П. Астафьев. Зорькина песня	1	Формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности.	

4	Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч.	1	Формируют чувство гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностей.	
5	К.Г. Паустовский. Кладовая солнца. Викторина по разделу «О братьях наших меньших».	1	Принимают и усваивают социальную роль, развивают мотивы учебной деятельности и формируют личностный смысл учения.	
<b>Раздел 4 «Времена года» (5 часов)</b>				
1	В.Бианки «Лесная газета»	1	Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствуют все виды речевой деятельности.	
2	Литературная гостиная. И. Анненский. Снег.	1	Развивают интерес к чтению и книге; интерес и уважение к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	
3	М.М.Пришвин. Рассказы о весне.	1	Формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности; прививают интерес и уважение к книге.	
4	Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит.	1	Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствуют все виды речевой деятельности.	
5	Проект «Любимое время года»	1	Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников.	

**Контрольно-измерительные материалы по предмету «Литературное чтение на родном языке»**

**1 класс**

**Цель** – выявление уровня освоения предметных образовательных результатов в соответствии с требованиями ООП и стандарта.

### **СПЕЦИФИКАЦИЯ**

контрольной работы для учащихся 1 класса по литературному чтению на родном языке для оценки достижений учащихся.

**1. Назначение КИМ.** Назначение данной работы – осуществить объективную индивидуальную оценку учебных достижений результатов освоения основной образовательной программы по литературному чтению на родном языке. Основная цель и содержание работы определены с учетом Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по литературному чтению на родном языке

**2. Документы, определяющие содержание КИМ**

Содержание и структура контрольной работы по предмету разработаны на основе следующих документов и методических материалов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года. № 413;

2. Примерная основная общеобразовательная программа основного общего образования по литературе ФГОС; (стандарты второго поколения) от 17.12.2010г.

### **План стандартизированной контрольной работы**

<b>Раздел работы</b>	<b>Проверяемые умения и навыки</b>	<b>Время выполнения</b>	<b>Тип задания</b>	<b>Максимальный балл</b>
<b>Устное народное творчество</b>	Распознавать жанры устного народного творчества	2	ВО	1
	Находить героев русских народных сказок	2	ВО	1
	Распознавать жанр устного народного творчества и соотносить с названием	5	ВО	3
<b>Русские писатели - детям</b>	Уметь прогнозировать содержание по названию	3	ВО	2
<b>Произведения К. Чуковского</b>	Находить героев произведений К. Чуковского и объяснять кем они являются	5	ВО	4
	Умения распознавать произведение, по словам из текста	5	ВО	2

<b>Юмористические произведения</b>	Умения подбирать рифму	5	КО	2
	Давать краткую характеристику герою	4	КО	2

### Распределение заданий по разделам программ (ы)

Раздел работы	Раздел программы (содержательная линия)
<b>Устное народное творчество</b>	Потешки, скороговорки, считалки, небылицы
	Русская народная сказка
	Активизация и расширение словарного запаса
<b>Русские писатели - детям</b>	Прогнозирование содержания по названию
<b>Произведения К. Чуковского</b>	Знакомство с произведениями К. Чуковского
	Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя
<b>Юмористические произведения</b>	Выделение особенностей стихотворного произведения. Доскажи словечко
	Характеристика героя произведения

### Распределение заданий по уровню сложности

№ п/п	Раздел работы	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
1.	Устное народное творчество	3	
2.	Русские писатели - детям		1
3.	Произведения К. Чуковского	2	
4	Юмористические произведения		2
		<b>76,4 %</b>	<b>23,5%</b>

### Инструкция по проверке и оценке работ

№	Планируемый результат (проверяемые элементы)	Уровень сложности	Максимальный балл
---	--	-------------------	-------------------

	содержания)		
1	Правильно исключены жанры, не относящиеся к устному народному творчеству	базовый	1
2	Верно определён герой русской народной сказки	базовый	1
3	Правильно соединены примеры жанров устного народного творчества и их названия	базовый	3
4	Верно определено содержание по названию произведения	повышенный	2
5	Правильно определено имя героя и кем он является	базовый	4
6	Правильно выбраны слова, относящиеся к сказке	базовый	2
7	Правильно вставлено слово из произведения, опираясь на рифму	повышенный	2
8	Правильно подобраны слова для характеристики героя	повышенный	2

### Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

1. За 1 задание ставится 1 балл, по количеству лишних слов
2. За 2 задание ставится 1 балл, по количеству верных ответов
3. За 3 задание ставится от 1 до 3 баллов, по количеству правильно определённых жанров
4. За 4 задание ставится 2 балла, за правильно определённое содержание
5. За 5 задание от 1 до 4 баллов, в зависимости от правильности
6. За 6 задание ставится от 1 до 2 баллов, по количеству правильных ответов
7. За 7 задание ставится от 1 до 2 баллов, по количеству правильных ответов
8. За 8 задание ставится от 1 до 2 баллов, в зависимости от правильности подобранных слов

Максимальное количество за всю работу – 17 баллов. Отметки за работу не выставляются

Первичный балл	16 - 17 баллов	8 – 15 баллов	0 – 7 баллов
Уровень обученности	повышенный	базовый	недостаточный

### Годовая контрольная работа по литературному чтению на родном языке 1 класс Тест. 1 вариант

1. Исключи лишнее. Что не относится к устному народному творчеству.

Потешка    скороговорка    рассказ    небылица

2. Кто является героем русской народной сказки?

## 3. Соедини название с соответствующим текстом

Потешка	Скороговорка	Небылица
Фрукты Чтоб побольше было силы, Ира мёду попросила. Угостила мама дочку Ложкой кислого медочку, Сладкого лимона сверху положила. Разве эта мама вас не удивила?	Три-та-та, три-та-та, Вышла кошка за кота, Ходит кот по лавочке, Водит кошку за лапочки, Топ-топ-топ за лапочки, Цап-царап за лапочки.	Чешуя у щучки, щетинки у чушки.

## 4. Определи по названию, о чём это произведение В. Даль «Старик – годовик»

А) О временах года      Б) О птицах      Г) О стариках

## 5. Кто есть кто? Соедини.

Айболит		разбойник
Бармалей		доктор
Федора		крокодилычки
Тотоша и Кокоша		бабушка

## 6. Из какой сказки вещи - потеряшки?

«Мойдодыр»		Тарелка, кастрюля, ложка, стакан.
«Федорино горе»		Мыло, полотенце, зубная щётка, зубная паста,

## 7. Доскажи словечко.

1) Веселится народ –  
Муха замуж идёт,  
За лихого, удалого  
Молодого \_\_\_\_\_

2) Нет-нет! Соловей,  
Не поёт для свиной,  
Позови-ка ты лучше \_\_\_\_\_

## 8. Запиши слова, которые характеризуют героя . ( Какой он?)

Доктор Айболит - \_\_\_\_\_

## Тест. 2 вариант

1. Исключи лишнее. Что не относится к устному народному творчеству.

Сказка    стихотворение    поговорка    небылица

2. Кто является героем русской народной сказки?

Петушок –золотой гребешок      Крокодил Гена      Карлсон

3. Соедини название с соответствующим текстом

Считалка	Небылица	Скороговорка
Два щенка щека к щеке щиплют щётку в уголке. .	Ах ты, совушка - сова, Ты большая голова, Ты на дереве сидела, Головою все вертела, Во траву скатилась, В яму покатилась.	Раз, два, три, четыре, пять, Будем в прятки мы играть. Звёзды, месяц, луг, цветы... Поводи пойд-ка ты!

4. Определи по названию, о чём это произведение

К. Ушинский «Ветер и Солнце»

А) О споре Ветра и Солнца    Б) О дружбе Ветра и Солнца    Г) О явлениях природы

5. Кто есть кто? Соедини.

Цокотуха		умывальник
Мойдодыр		муха
Каракула		таракан
Рыжий, усатый великан		акула

6. Из какой сказки вещи- потеряшки?

« Айболит»		Чашка, самовар, крендельки, мёд.
«Муха - Цокотуха»		Вата, градусник, шприц, йод.

7. Доскажи словечко.

1) Только вдруг из-за кусточка,

Из-за синего лесочка,

Из далёких. из полей

Прилетает \_\_\_\_\_

2) И мне не надо,

Ни мармелада, ни шоколада,

А только маленьких,

Ну, очень маленьких \_\_\_\_\_

8. Запиши слова, которые характеризуют героя . ( Какая она?)

Бабушка Федора - \_\_\_\_\_

## Ответы

	1 вариант		2 вариант																		
1	Рассказ		стихотворение																		
2	Василиса Премудрая		Петушок- золотой гребешок																		
3	Потешка-2, скороговорка-3, небылица-1		Считалка -3, скороговорка-1, небылица-2																		
4	О временах года		О споре Ветра и Солнца																		
5	<table border="1"> <tr> <td>Айболит</td> <td rowspan="4" style="text-align: center;">/</td> <td>разбойник</td> </tr> <tr> <td>Бармалей</td> <td>доктор</td> </tr> <tr> <td>Федора</td> <td>крокодильчики</td> </tr> <tr> <td>Тотоша и Кокоша</td> <td>бабушка</td> </tr> </table>	Айболит	/	разбойник	Бармалей	доктор	Федора	крокодильчики	Тотоша и Кокоша	бабушка		<table border="1"> <tr> <td>Цокотуха</td> <td rowspan="4" style="text-align: center;">/</td> <td>умывальник</td> </tr> <tr> <td>Мойдодыр</td> <td>муха</td> </tr> <tr> <td>Каракула</td> <td>таракан</td> </tr> <tr> <td>Рыжий, усатый великан</td> <td>акула</td> </tr> </table>	Цокотуха	/	умывальник	Мойдодыр	муха	Каракула	таракан	Рыжий, усатый великан	акула
Айболит	/	разбойник																			
Бармалей		доктор																			
Федора		крокодильчики																			
Тотоша и Кокоша		бабушка																			
Цокотуха	/	умывальник																			
Мойдодыр		муха																			
Каракула		таракан																			
Рыжий, усатый великан		акула																			
6	«Мойдодыр» Мыло, полотенце, зубная щётка, зубная паста,		« Айболит» Вата, градусник, шприц, йод.																		
	«Федорино горе» Тарелка, кастрюля, ложка, стакан.		«Муха - Цокотуха» Чашка, самовар, крендельки, мёд																		
7	Комара, ворону		Воробей, детей																		
8	Добрый, умный		Грязнуля, ленивая																		

## 2 класс

**1. Назначение работы** (итоговая контрольная работа проводится в конце учебного года с целью определения уровня подготовки учащихся 2 классов школы в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования).

### 2. Содержание работы.

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

- **«Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»** (с изменениями, внесенными: приказами Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241; от 22 сентября 2011 года № 2357; от 18 декабря 2012 года № 1060; от 29 декабря 2014 года № 1643, от 18 мая 2015 года № 507).

### 3. Структура работы.

Каждый вариант контрольной работы состоит из 12 тестовых заданий: 10 заданий с выбором одного правильного ответа, 1 задание с кратким ответом и 1 задание с развернутым ответом.

### 4. Время выполнения работы.

На выполнение всей итоговой контрольной работы отводится 45 минут.

## 5. Условия проведения итоговой контрольной работы, включая дополнительные материалы и оборудование.

Учащиеся должны быть обеспечены КИМами.

Ответы на задания учащиеся записывают в бланк ответа.

## 6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

Каждый ответ в заданиях 1-2, 4-11 оценивается в 1 балл, задания 3 и 4 - в 2 балла. Максимальный первичный балл за выполнение всей работы – 14 баллов. Задания с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с критериями ответа.

## 7. Распределение заданий итоговой контрольной работы по содержанию и проверяемым умениям.

Итоговая контрольная работа позволяет оценить степень освоения учебного материала по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке»

### Распределение заданий по основным разделам содержания учебного курса

№ п/п	Раздел содержания	Количество заданий в работе
1	Виды речевой и читательской деятельности	10
2	Круг детского чтения	1
3	Литературоведческая пропедевтика	1
	Итого:	12

### Кодификатор итоговой контрольной работы по «Литературному чтению на родном (русском) языке»

Условные обозначения: ВО – выбор ответа, КО – краткий ответ, РО – развёрнутый ответ.

№ задания	Раздел содержания курса	Планируемые результаты обучения	Тип задания	Макс. балл
1.	Литературоведческая пропедевтика	Различать и приводить примеры произведений различных жанров (сказка, загадка, пословица, рассказ, басня и др.).	ВО	1
2.	<i>Виды речевой и читательской деятельности</i>	Умение определять героев произведения	ВО	1
3.	<i>Виды речевой и читательской деятельности</i>	Устанавливать причинно-следственные связи происходящих событий, не высказанных в тексте напрямую. Уметь характеризовать литературных героев	КО	2
4.	<i>Виды речевой и читательской деятельности</i>	Ориентироваться в содержании художественного, научно-	ВО	1

	<i>деятельности</i>		популярного и учебного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять героев произведения.		
5.	<i>Виды речевой читательской деятельности</i>	<i>и</i>	Находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде.	ВО	1
6.	<i>Виды речевой читательской деятельности</i>	<i>и</i>	Определять героев произведения.	ВО	1
7.	<i>Виды речевой читательской деятельности</i>	<i>и</i>	Ориентироваться в содержании художественного, научно-популярного и учебного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании)	ВО	1
8.	<i>Виды речевой читательской деятельности</i>	<i>и</i>	Находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде.	ВО	1
9.	<i>Виды речевой читательской деятельности</i>	<i>и</i>	Формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста.	ВО	1
10.	<i>Виды речевой читательской деятельности</i>	<i>и</i>	Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные факты, заданные в явном виде)	ВО	1
11.	<i>Виды речевой читательской деятельности</i>	<i>и</i>	Умение понимать информацию, представленную в неявном виде, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую	ВО	1
12.	Круг детского чтения		Самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию	РО	2

## ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

## 2 класс

### 1 вариант

#### Лиса и Козел

Бежала лиса, на ворон зазевалась — и попала в колодец. Воды в колодце было немного: утонуть нельзя, да и выскочить — тоже. Сидит лиса, горюет.

Идет козел — умная голова. Идет, бородищей трясет, рожищами мотает; заглянул от нечего делать в колодец, увидал там лису и спрашивает:

— Что ты там, лисонька, поделываешь?

— Отдыхаю, голубчик, — отвечает лиса, — там, наверху, жарко, так я сюда забралась. Уж как здесь прохладно да хорошо! Водицы холодненькой — сколько хочешь!

А козлу давно пить хочется.

— Хороша ли вода-то? — спрашивает козел.

— Отличная, — отвечает лиса. — Чистая, холодная! Прыгай сюда, коли хочешь; здесь обоим нам место будет.

Прыгнул сдуру козел, чуть лисы не задавил. А она ему:

— Эх, бородатый дурень, и прыгнуть-то не умел — всю обрызгал.

Вскочила лиса козлу на спину, со спины на рога, да и вон из колодца.

Чуть было не пропал козел с голоду в колодце. Насилу-то его отыскали и за рога вытащили.

#### 1. Укажи жанр произведения:

а) Сказка

б) Рассказ

в) Загадка

#### 2. Сколько героев описано в данном тексте:

а) один

в) три

б) два

#### 3. Какой по характеру показана лиса в этом произведении? Запиши 2-3 слова.

\_\_\_\_\_

#### 4. Определи сказку по её главным героям: дед Кокованя, "удочеренная" им сиротка Дарёна, кошка Мурёнка, лесной козёл.

а) Волшебная  
дудочка

б) Мужик и медведь

в) Серебряное  
копытце

#### 5. Вспомни русскую народную сказку «Мужик и медведь»

Что решил отдать медведю мужик, когда репа вырастет?

а) Вершки

в) Серединку

б) Корешки

г) Цветочки

#### 6. Найди лишнего героя в сказке «Иван – коровий сын»

а) Иван-царевич

б) Иван – дурак

в) Иван — девкин сын

г) Иван — коровий сын

**7. Звуки какого животного стал издавать воробей в сказке К. Чуковского «Путаница»?**

а) Коровы

б) Козы

в) Собаки

**8. Сколько лет было герою произведения В. Ю Драгунского «Друг детства», когда он не знал, кем будет?**

а) четыре или четыре с половиной

б) пять или пять с половиной

в) шесть или шесть с половиной

**9. Кто такой Фунтик из рассказа К.Г. Паустовского «Прощание с летом»?**

а) лайка

в) такса

б) овчарка

г) мопс

**10. Какой месяц в произведении Н.Сладкова «Лесные сказки» судили лесные звери?**

а) декабрь

в) февраль

б) январь

г) март

**11. Вспомни сказку «Мужик и медведь». Какая пословица подходит к сказке?**

а) Без труда не вытянешь и рыбку из пруда.

б) Волка ноги кормят.

в) Бабушка надвое сказала

**12. Вспомни и напиши, какие писатели рассказывали о животных. (Автор, название книги)**

---

---

---

---

## **ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ**

**2 класс**

**2 вариант**

**Лиса и Тетерев**

Тетерев сидел на дереве. Лисица подошла к нему и говорит:

— Здравствуй, Тетеревочек, мой дружок! Как услышала твой голосочек, так и пришла тебя проведать.

— Спасибо на добром слове, — сказал Тетерев.

Лисица притворилась, что не расслышала и говорит:

— Что говоришь? Не слышу. Ты бы Тетеревочек, мой дружок, сошел на травушку погулять, поговорить со мной, а то я с дерева не расслышу.



**10. У какого животного из произведения Н. Сладкова «Лесные сказки» "мать строгая, но любит поспать, поэтому дети растут неслухами"?**

а) у лося

б) у белки

в) у медведя

**11. Какая пословица подходит к русской народной сказке «Мужик и барин»?**

а) Без труда не

б) Бабушка надвое

в) Голь на выдумки

вытянешь и рыбку из

сказала

хитра

пруда.

**12. Вспомни и напиши, какие писатели рассказывали о животных. (Автор, название книги)**

---

---

---

---

## **ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ**

**2 класс**

**3 вариант**

**Мороз и заяц**

Повстречались как-то в лесу Мороз и заяц.

Мороз расхвастался:

—Я самый сильный в лесу. Любого одолею, заморожу, в сосульку превращу.

—Не хвастай, Мороз, не одолеешь! — говорит заяц.

—Нет, одолею!

—Нет, не одолеешь! — стоит на своем заяц.

Спорили они, спорили, и надумал Мороз заморозить зайца. И говорит:

—Давай, заяц, об заклад биться, что я тебя одолею.

—Давай, — согласился заяц.

Принялся тут Мороз зайца морозить. Стужу-холод напустил, ледяным ветром закружил. А заяц во всю прыть бегать да скакать взялся. На бегу-то не холодно. А то катается по снегу, да приговаривает:

Зайцу тепло, зайцу жарко! Греет, горит — Солнышко ярко!

Уставать стал Мороз, думает: «До чего ж крепкий заяц!» А сам еще сильнее лютует, такого холода напустил, что кора на деревьях лопается, пни трещат. А зайцу все нипочем — то на гору бегом, то с горы кувырком, то чертогоном по лугу носится.

Совсем из сил Мороз выбился, а заяц и не думает замерзнуть.

Отступился Мороз от зайца:

— Разве тебя, косой, заморозишь — ловок да прыток ты больно!

Подарил Мороз зайцу белую шубку. С той поры все зайцы зимой ходят в белых шубках



---

---

---

## ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

2 класс

### 4 вариант

#### Золотой топор

Однажды пошёл мужик в лес дрова рубить. Подошёл к озеру, сел на берег и нечаянно уронил топор в воду. Сидит он и плачет. Вдруг из воды выходит чёрт и спрашивает:

— Чего, мужик, плачешь?

— Топор, батюшка, утопил.

Ушёл чёрт в воду и через недолгое время приносит мужику серебряный топор и спрашивает:

— Твой топор?

— Нет, — отвечает мужик, — не мой...

Чёрт снова ушёл в воду. И снова приносит ему топор, теперь — золотой — и спрашивает:

— Твой топор?

— Нет, — отвечает мужик, — не мой...

В третий раз чёрт вынес мужику его собственный топор, и спрашивает:

— Твой топор?

— Мой, мой!

Тогда чёрт подарил мужику все три топора.

И пошёл мужик домой с радостью. Пришёл он домой и рассказал всё мужикам. Тогда одному богатому мужику тоже захотелось получить золотой и серебряный топоры. Пришёл он к озеру, бросил свой топор в воду, сидит и горюет. Выходит из воды чёрт, спрашивает:

— Что ты горюешь?

— Да в воду топор потопил.

Ушёл чёрт. Через недолгое время приносит ему серебряный топор и спрашивает:

— Твой топор?

— Мой, мой, чур мой! — закричал мужик.

А чёрт ушёл с топором и больше не вышел из воды. Так богатый мужик и остался без топора.

#### 1. Укажи жанр произведения:

а) Сказка

б) Рассказ

в) Загадка

#### 2. Сколько героев описано в данном тексте:

а) один

б) два

в) три

**3. За что черт подарил мужику три топора? Запиши предложение.**

---

**4. Определи сказку по её главным героям: ДЕВОЧКА ПО ИМЕНИ ЖЕНЯ, БАБУШКА И МАЛЬЧИК ВИТЯ.**

- а) Барин и мужик                      б) Цветик – семицветик                      в) Серебряное копытце

**5. Вспомни сказку Бажов П.П. «Серебряное копытце». Как Кокованя заманил к себе Дарёнку?**

- а) Куском хлеба                      б) Сказкой про козла                      в) Малиновым вареньем

**6. Найди лишнего героя в сказке «Волшебная дудочка»**

- а) девочка Женя                      в) странник с дудочкой  
б) падчерица                      г) отец

**7. Какие звуки стали издавать курочки в сказке К. Чуковского «Путаница»?**

- а) Хрю, хрю, хрю                      б) Кря, кря, кря                      в) Ква, ква, ква

**8. Из чего был сделан второй глаз у Мишки из произведения В.Ю. Драгунского «Друг детства»?**

- а) вышит нитками                      б) из пуговицы                      в) из лоскутка ткани

**9. Какое самое грустное время в деревне по мнению автора произведения «Прощание с летом»?**

- а) декабрь                      в) ноябрь  
б) октябрь                      г) сентябрь

**10. В произведении Н.Сладков «Лесные сказки» есть лесная примета: как Медведь перевернется на другой бок, так солнце повернёт на лето. Кому же удалось перевернуть медведя?**

- а) дятлу                      б) лосю                      в) мышке

**11. Какая пословица подходит к сказке В. Катаева «Цветик-семицветик»**

- а) Что обманом взято, то не свято.  
б) Жизнь дана на добрые дела.  
в) Любишь кататься, люби и саночки возить

**12. Вспомни и напиши, какие писатели рассказывали о животных. (автор, название книги)**

---

**Ответы к итоговой контрольной работе по литературному чтению на родном (русском) языке 2 класс**

№ задания	1 вариант	2 вариант	3 вариант	4 вариант	Балл
	Ответ				
1	Сказка	Сказка	Сказка	Сказка	1
2	б) два	б) два	б) два	в) три	1
3	Хитрая, расчетливая, находчивая	Умный, находчивый, спокойный	Шустрый, крепкий. прыткий	Черт подарил му жику все три топора за его честность	2
4	Серебряное копытце	б) Волшебная дудочка	в) Иван-коровий сын	б) Цветик – семицветик	1
5	а)Вершки	б) Калиновый	б) На Северном полюсе	б) Сказкой про козла	1
6	б) Иван – дурак	а) Свекла	в)Иван	а) Девочка Женя	1
7	а) Коровы	а) Заинька	б)Бабочка	б) Кря, кря, кря	
8	в) Шесть или шесть с половиной	а) Повар	в) Очень сильно похудеть	б) Из пуговицы	1
9	в) Такса	б) Первопуток	а) Самовар	в) ноябрь	1
10	а) Декабрь	в) У медведя	б) Кукушонок	в) Мышке	
11	а) Без труда не вытянешь и рыбку из пруда	в) Голь на выдумки хитра	в) Плохим делам – плохая слава.	б) Жизнь дана на добрые дела.	1
12	Оценивается учителем с учётом правильности и полноты ответа				2
	Итого:				14

### 3 класс

**Цель** – выявление уровня освоения предметных образовательных результатов в соответствии с требованиями ООП и стандарта.

#### **СПЕЦИФИКАЦИЯ**

контрольной работы для учащихся \_\_3\_\_ класса по родному (русскому) языку для оценки достижений учащихся.

**3. Назначение КИМ.** Назначение данной работы – осуществить объективную индивидуальную оценку учебных достижений результатов освоения основной образовательной программы по родному (русскому) языку\_\_ Основная цель и содержание работы определены с учетом Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку. \_\_\_\_\_

#### **4. Документы, определяющие содержание КИМ**

Содержание и структура контрольной работы по предмету разработаны на основе следующих документов и методических материалов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года. № 413;

2. Примерная основная общеобразовательная программа основного общего образования по литературе ФГОС; (стандарты второго поколения) от 17.12.2010г.

#### **План стандартизированной контрольной работы**

<b>Раздел работы</b>	<b>Проверяемые умения и навыки</b>	<b>Время выполнения</b>	<b>Тип задания</b>	<b>Максимальный балл</b>
<b>Тестирование</b>	Умение применять изученные литературные понятия	2	ВО	1
	Умение применять знание содержания изученных произведений .	2	ВО	1
	Умение применять знание содержания изученных произведений .	2	ВО	1
	Умение применять изученные литературные понятия .	2	ВО	1
	Умение применять знания структуры сказки	2	ВО	3
<b>Задания с развернутым ответом,</b>	Умение применять знания видов сказки	5	КО	3

<b>требуящим записать самостоятельно несколько слов.</b>				
	Умение правильно определять слова, характеризующие главного героя сказки.	5	ВО	6
	Умение выделять два-три существенных признака художественных произведений разных жанров..	5	КО	3
	Умение применять знание содержания изученных произведений (пословиц)	5	КО	2
	Умение находить средства выразительности (сравнение, олицетворение)	10	КО	6

### Распределение заданий по разделам программ (ы)

Раздел работы	Раздел программы (содержательная линия)
Тестирование	Книги- мои друзья
	Жизнь дана на добрые дела
	Волшебная сказка
Задания с развернутым ответом, требующим записать самостоятельно несколько слов.	Волшебная сказка
	Картины русской природы.

### Распределение заданий по уровню сложности

№ п/п	Раздел работы	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
1.	Тестирование	5	
2.	Задания с развернутым ответом, требующим записать самостоятельно несколько слов.	4	1
	<b>Всего</b>	<b>90%</b>	<b>10%</b>

### Инструкция по проверке и оценке работ

№ задания	Планируемый результат (проверяемые элементы содержания)	Уровень сложности	Максимальный балл
1	Правильное применять изученные литературные понятия	базовый	1
2	Правильное применение знаний содержания изученных произведений .	базовый	1
3	Правильное применение знаний содержания изученных произведений	базовый	1
4	Правильное применять изученные литературные понятия	базовый	1
5	Правильно находить зачин и концовку сказки	базовый	3
6	Правильно указывать виды сказок	базовый	3
7	Правильно определять слова, характеризующие главного героя сказки	базовый	6
8	Правильно выделять два-три существенных признака лирического произведения	базовый	3
9	Правильно заканчивать пословицы.	базовый	2
10	Правильно находить средства выразительности ( олицетворение и сравнение)	повышенный	6

### Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

За верное выполнение 1,2,3,4 заданий по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. В пятом и шестом заданиях за каждый правильный ответ по 1 баллу. В седьмом - за каждую верно указанную характеристику по 1 баллу. В восьмом и девятом заданиях за каждый правильный ответ по 1 баллу. В десятом задании за каждое правильно указанное средство выразительности по 2 балла. Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся в целом , - 27 баллов

### Рекомендуемая шкала выставления школьных отметок

Школьная отметка	5	4	3	2
Первичный балл	26-27 баллов	25-21 баллов	20-18 баллов	0-17 баллов
Уровень обученности	повышенный	базовый		недостаточный

**Материал к промежуточной аттестации  
по литературному чтению на родном (русском) языке  
3 класс**

1 вариант.

**Часть А**

**1. Отметь указанный неверно стиль текста:**

- научный
- художественный
- разговорный
- природный

**2. Кем был Иван Федоров?**

- писателем
- переписчиком
- царем
- первопечатником

**3. Кто обычно переписывал книги?**

- монахи
- писатели
- знатные люди
- народные умельцы

**4. Что в переводе с английского языка означает слово фольклор?**

- народная мудрость, народное знание;
- русские народные сказки;
- мысли народа;
- жизнь народа

**5. Укажи зачины сказок:**

- 1) "За тридевять земель, в тридесятом государстве..."
- 2) "Жили - были..."
- 3) "Я там был, мёд-пиво пил, по бороде текло, а в рот не попало..."
- 4) "В некотором царстве, в некотором государстве..."

**Часть В**

**6. Какие бывают сказки? Запиши виды сказок:**

- 1).....
- 2).....
- 3).....

**7. Подчеркни слова, которые характеризуют падчерицу из сказки "Морозко"**

Ленивая, трудолюбивая, спокойная, жадная, невежливая, добрая, злая, отзывчивая, невоспитанная, воспитанная, терпеливая, нетерпеливая.

**8. Запиши признаки стихотворения:**

.....  
.....

**Часть С**

**9. Закончи пословицы:**

Маленькое дело лучше.....  
Терпение и труд.....

**10. Найди в тексте олицетворения и подчеркни их:**

Буря мглою небо кроет,  
Вихри снежные крутя;  
То, как зверь, она завоет,  
То заплачет, как дитя,  
То по кровле обветшалай  
Вдруг соломой зашумит,  
То, как путник запоздалый,  
К нам в окошко застучит.

**2 вариант.**

**Часть А**

**1. Отметь указанный неверно стиль текста:**

- научный
- художественный
- разговорный
- человеческий

**2. Памятник Ивану Федорову установлен:**

- 1) во Владимире
- 2) в Иванове
- 3) в Москве
- 4) в Санкт-Петербурге

**3. Рукописные книги изготавливали:**

- 1) князья
- 2) монахи
- 3) крестьяне
- 4) ученые

**4. В переводе с английского языка это слово означает "народная мудрость", "знание". Что это за слово?**

- 1) фольклор
- 2) сказка
- 3) пословица
- 4) поговорка

**5. Укажи концовки сказок:**

- 1) "Стали они жить-поживать и добро наживать..."
- 2) "Я там был, мед-пиво пил, по бороде текло, а в рот не попало..."
- 3) "За тридевять земель, в тридесятом государстве..."
- 4) "Вот вам сказка, а мне кринка масла"

**Часть В**

**6 Какие бывают сказки? Запиши виды сказок:**

- 1).....
- 2).....
- 3).....

**7. Подчеркни слова, которые характеризуют старухину дочь из сказки "Морозко"**

Ленивая, трудолюбивая, спокойная, невежливая, добрая, злая, отзывчивая, невоспитанная, воспитанная, жадная, терпеливая, нетерпеливая.

8. Запиши признаки стихотворения:

.....  
 .....

**Часть С**

9. Закончи пословицы:

Дело мастера .....

Труд кормит, а .....

10. Найди в тексте сравнения и подчеркни их:

Буря мглою небо кроет,  
 Вихри снежные крутя;  
 То, как зверь, она завоет,  
 То заплачет, как дитя,  
 То по кровле обветшالой  
 Вдруг соломой зашумит,  
 То, как путник запоздалый,  
 К нам в окошко застучит.

**Ответы.**

№	Вариант 1	Вариант 2
1	природный	человеческий
2	первопечатником	В Москве
3	Монахи	Монахи
4	Народная мудрость, народное знание	Фольклор
5	1,2,4	1,2,4
6	Волшебные, сказки о животных, бытовые	Волшебные, сказки о животных, бытовые
7	Ленивая, <u>трудолюбивая</u> , <u>спокойная</u> , <u>невежливая</u> , <u>добрая</u> , <u>злая</u> , <u>отзывчивая</u> , <u>невоспитанная</u> , <u>воспитанная</u> , <u>жадная</u> , <u>терпеливая</u> , <u>нетерпеливая</u> .	<u>Ленивая</u> , <u>трудолюбивая</u> , <u>спокойная</u> , <u>невежливая</u> , <u>добрая</u> , <u>злая</u> , <u>отзывчивая</u> , <u>невоспитанная</u> , <u>воспитанная</u> , <u>жадная</u> , <u>терпеливая</u> , <u>нетерпеливая</u> .
8	Рифма, ритм, хорошо запоминаются	Рифма, ритм, хорошо запоминаются.
9	Маленькое дело лучше большого безделья. Терпение и труд все перетрут.	Дело мастера боится. Труд кормит, а лень портит.

<p><b>10</b> Буря мглою небо кроет, Вихри снежные крутя; То, как зверь, она <u>завоет</u>, То <u>заплачет</u>, как дитя, То по кровле обветшалай Вдруг соломой зашумит, То, как путник запоздалый, К нам <u>в окошко застучит</u>.</p>	<p>Буря мглою небо кроет, Вихри снежные крутя; То, как зверь, она <u>завоет</u>, То <u>заплачет</u>, как дитя, То по кровле обветшалай Вдруг соломой зашумит, То, <u>как путник запоздалый</u>, <u>К нам в окошко застучит</u>.</p>
--	---

## 4 класс

**1. Назначение работы** (итоговая контрольная работа проводится в конце учебного года с целью определения уровня подготовки учащихся 4 классов школы в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования).

### **2. Содержание работы.**

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

- **«Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»**(с изменениями, внесенными: приказами Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241; от 22 сентября 2011 года № 2357; от 18 декабря 2012 года № 1060; от 29 декабря 2014 года № 1643, от 18 мая 2015 года № 507).

### **3. Структура работы.**

Каждый вариант контрольной работы состоит из 11 заданий: 8 заданий с выбором одного правильного ответа, 2 задания с кратким ответом и 1 задание с развернутым ответом.

### **4. Время выполнения работы.**

На выполнение всей итоговой контрольной работы отводится 45 минут.

**5. Условия проведения итоговой контрольной работы, включая дополнительные материалы и оборудование.**

Учащиеся должны быть обеспечены КИМами.

Ответы на задания учащиеся записывают в бланк ответа.

### **6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

Задания 1, 3-9 оцениваются в 1 балл; задание 2 в 3 балла (за каждое соответствие 1 балл); задание 10 в 3 балла; задание 11 в 11 баллов (за каждое отгаданное слово в кроссворде 1 балл). Максимальный первичный балл за выполнение всей работы – 25 баллов. Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с критериями ответа. Задание с развернутым ответом оценивается учителем с учётом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания.

**7. Распределение заданий итоговой контрольной работы по содержанию и проверяемым умениям.**

Итоговая контрольная работа позволяет оценить степень освоения учебного материала по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке»

### **Распределение заданий по основным разделам содержания учебного курса**

№ п/п	Раздел содержания	Количество заданий в работе
1	Виды речевой и читательской деятельности	8
2	Круг детского чтения	2
3	Литературоведческая пропедевтика	1
	Итого:	11

## Кодификатор итоговой контрольной работы по «Литературному чтению на родном (русском) языке»

Условные обозначения:

Тип задания: ВО – выбор ответа, КО – краткий ответ, РО – развёрнутый ответ.

№ задания	Раздел содержания курса	Планируемые результаты обучения	Тип задания	Макс. балл
1.	Литературоведческая пропедевтика	Сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы)	ВО	1
2.	<i>Виды речевой и читательской деятельности</i>	Подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста	ВО	3
3.	Круг детского чтения	Определять автора произведений по предложенным названиям, знание произведений	ВО	1
4.	Виды речевой и читательской	Владение понятийным литературоведческим аппаратом, знание жанров произведений	ВО	1
5.	Виды речевой и читательской	Определять героев произведения	ВО	1
6.	Виды речевой и читательской	Оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте	ВО	1
7.	Виды речевой и читательской	Отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде)	КО	1
8.	Виды речевой и читательской	Умение анализировать литературное произведение, знание его содержания	ВО	1
9.	Виды речевой и читательской	Умение анализировать литературное произведение, знание его содержания, умение характеризовать героев произведения	ВО	1



- а) Барбос, пес, друг
- б) Полкан, Барбос

- в) Полкан, повар, Барбос

**6. К какой басне вы бы отнесли иллюстрацию?**

- «Щука»
- «Лебедь, Щука и Рак»
- «Квартет»
- «Любопытный»



**7. Какая повесть О. Тихомирова освещает великие события отечественной истории — знаменитую битву русского народа с татарами на Куликовом поле, ставшую решающей в освобождении Руси от ига Золотой Орды?**

---

**8. В рассказе, который дал название всей книге, описана кошка маленькой дочери Куприна. Как называется рассказ?**

---

**9. Сколько сражений за свою жизнь князь Александр проиграл?**

- а) Ни одного
- б) Одно
- в) Два
- г) Три

**10. Какую книгу ты посоветуешь прочитать другу, составь рекомендацию.**

---

---

---

---

---

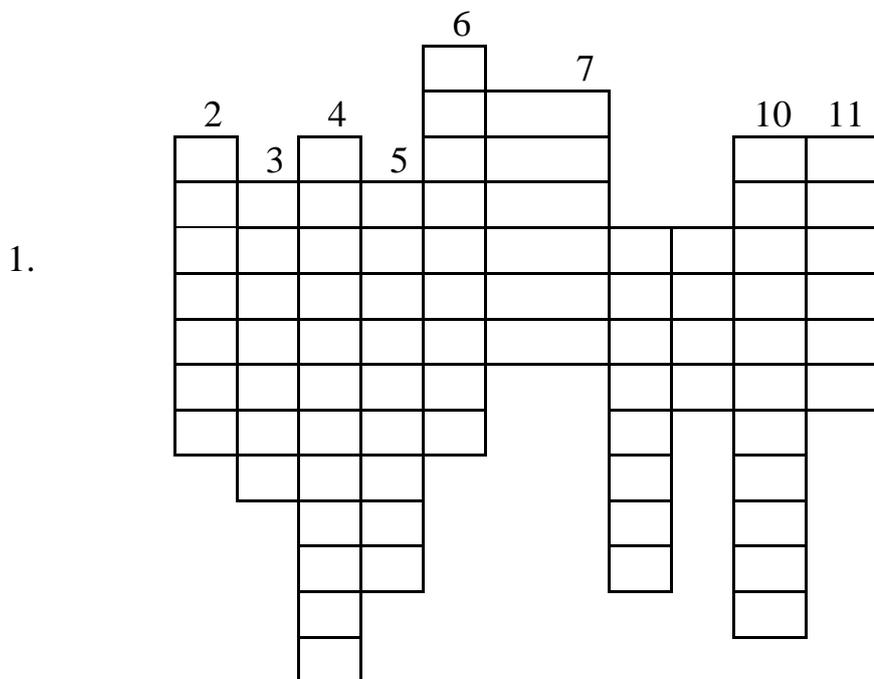
---

---

**11. Кроссворд.**

1. Фамилия главного героя?
2. Сгорбленная старушка со злыми красными глазами?
3. Кто был отправлен по ошибке на юг?
4. Соседка два раза: живёт в одном доме с героем и сидит в классе позади его?
5. Про кого не мог решить задачу Витя?

6. Автор книги про волшебное происшествие?
7. Полное имя главного героя?
8. Кто решил отправить ученика в страну
9. невыученных уроков?
10. Кличка кота?
11. Кто такая Зоя Филипповна?
12. Кто ездил по 100 км/ч?



## ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

4 класс

2 вариант

### 1. Что относится к устному народному творчеству:

- а) стихи
- б) сказки, поговорки, загадки
- в) мифы

### 2. Соедини название русских народных сказок с отрывком

1. «Солдатская загадка».

А) Предметом спора было то, как лучше жить – честно или нет.

2. «Правда и Кривда»

Б) Зашли как-то бывалые солдаты к старушке и попросили поесть и попить. Старушка жадная была и хитрая, угостила их хлебом и квасом

3.«Фома и Ерема».

3) За какое дело ни возьмутся, ничего толкового сделать не могут. Начали рыбу ловить, чуть сами не утонули, хорошо что люди спасли их.

**3. Кто написал произведение «Дед Мазай и зайцы»?**

а) А. Майков

в) Л. Толстой

б) Н. Некрасов

г) Ф. Тютчев

**4. Басня - это**

а) нравоучительное и насмешливое произведение

б) шуточное и весёлое произведение

в) комическое и выдуманное произведение

**5. Из какого произведения И.А Крылова отрывок? Запиши ответ.**

Про нынешних друзей лъзя молвить, не греша,

Что в дружбе все они едва ль не одинаки:

Послушать, кажется, одна у них душа, –

А только кинь им кость, так что твои собаки!

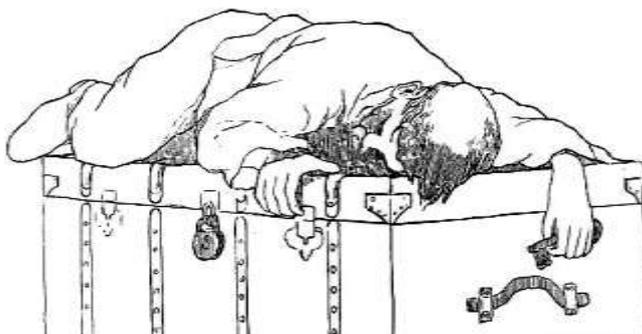
**6. К какой басне вы бы отнесли иллюстрацию?**

«Щука»

«Скупой»

«Квартет»

«Любопытный»



**7. Из какой повести О. Тихомирова строки:**

*Бьются с Золотой Ордой полки Великого князя Дмитрия. Кровь льется ручьями. Тяжело русским. Уже главный ряд смят. Но вот ураганом вылетел из лесу засадный полк, ударил врагу в тыл. И дрогнуло войско Мамая.*

**8. Назовите автора рассказа "Ю-ю".**

**9. Как называлось вражеское для Руси монгольское государство?**

- а) Золотая Орда
- б) Серебряная Орда

- в) Бронзовая Орда
- г) Медная Орда

**10. Какую книгу ты посоветуешь прочитать другу, составь рекомендацию.**

---



---



---



---



---



---

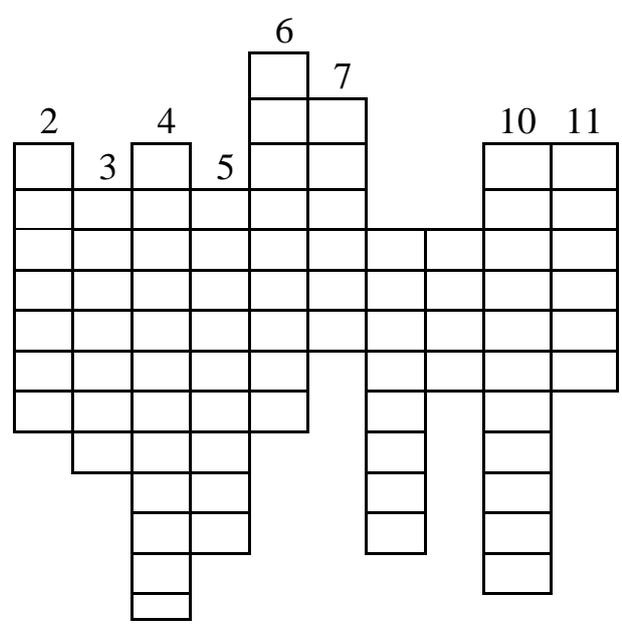


---

**11. Кроссворд.**

1. Фамилия главного героя?
2. Сгорбленная старушка со злыми красными глазами?
3. Кто был отправлен по ошибке на юг?
4. Соседка два раза: живёт в одном доме с героем и сидит в классе позади его?
5. Про кого не мог решить задачу Витя?
6. Автор книги про волшебное происшествие?
7. Полное имя главного героя?
8. Кто решил отправить ученика в страну невыученных уроков?
9. Кличка кота?
10. Кто такая Зоя Филипповна?
11. Кто ездил по 100 км/ч?

1.



**ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ**

**4 класс**  
**3 вариант**

**1. Что относится к устному народному творчеству:**

- а) сказки, поговорки, загадки
- б) мифы
- в) стихи

**2. Соедини название русских народных сказок с отрывком**

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| 1. «Фома и Ерема».       | А) Зашли как-то бывалые солдаты к старушке и попросили поесть и попить. Старушка жадная была и хитрая, угостила их хлебом и квасом                      |
| 2. «Солдатская загадка». | Б) Основной сюжета является спор двух основных действующих лиц, именами которых озаглавлена сказка. Спорят они о том, на что нужно в жизни делать упор. |
| 3. «Правда и Кривда»     | В) Вздумали землю пахать: посеяли рожь и овес; рожь-то не выникла, а овес-то не взошел, с того они соху и борону в огонь, а сами с пашни бегом!         |

**3. Кто написал произведение «Дед Мазай и зайцы»?**

- |                |               |
|----------------|---------------|
| а) А. Майков   | в) Л. Толстой |
| б) Н. Некрасов | г) Ф. Тютчев  |

**4. Краткий стихотворный или прозаический рассказ нравоучительного характера, имеющий иносказательный, аллегорический смысл:**

- |                  |              |
|------------------|--------------|
| а) олицетворение | в) аллегория |
| б) мораль        | в) басня     |

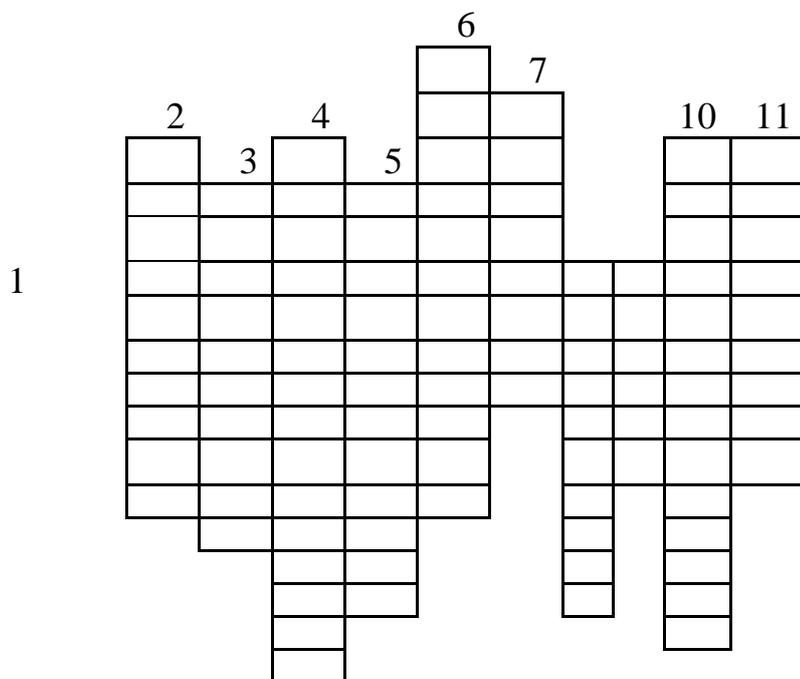
**5. Из какого произведения И.А Крылова отрывок? Запиши ответ**

Какой-то домовый стерёг богатый клад,  
Зарытый под землёй; как вдруг ему наряд  
От демонского воеводы –  
Лететь за тридевять земель на многи годы.

---

**6. К какой басне вы бы отнесли иллюстрацию?**





## ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

4 класс

4 вариант

### 1. Что относится к устному народному творчеству:

- а) повести
- б) сказки, поговорки, загадки
- в) рассказы

### 2. Соедини название русских народных сказок с отрывком

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| 1. «Солдатская загадка». | А) Сказка о воплощении двух жизненных принципов, противоположных друг другу. Эти образы соотносятся с понятием о судьбе, _____ которая, согласно народным представлениям, отчасти может корректироваться самим человеком. |
| 2. «Фома и Ерема».       | Б) Зашли как-то бывалые солдаты к старушке и попросили поесть и попить. Старушка жадная была и хитрая, угостила их хлебом и квасом  |
| 3. «Правда и Кривда»     | В) Вздумали землю пахать: посеяли рожь и овес; рожь-то не выникла, а овес-то не взошел, с того они соху и борону в огонь, а сами с пашни бегом!   |

**3. Какие проблемы существовали в крае, где жил Мазай**

- а) Большое половецье  
б) Браконьерство  
в) Плохой урожай  
г) Зной

**4. Басня - это**

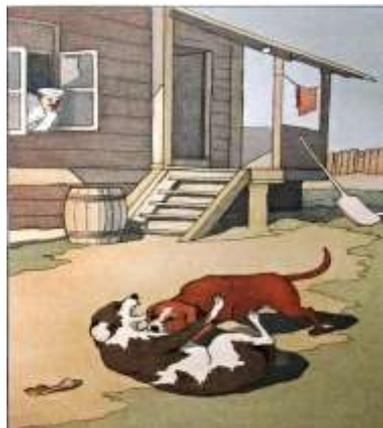
- а) Рассказ в стихах о каком-либо событии, случае  
б) Стихотворное или прозаическое произведение, которое носит поучительный сатирический характер  
в) Короткое стихотворение о жизни зверей

**5. Из какого произведения И.А Крылова отрывок? Запиши ответ.**

“А видел ли слона? Каков собой на взгляд!  
Я чай, подумал ты, что гору встретил?” -  
“Да разве там он?” – “Там”, - “Ну, братец, виноват:  
Слона-то я и не приметил”.

**6. К какой басне вы бы отнесли иллюстрацию?**

- «Собачья  
дружба»  
«Скупой»  
«Квартет»  
«Любопытный»



**7. Из какой повести О. Тихомирова строки:**

*Бьются с Золотой Ордой полки Великого князя Дмитрия. Кровь льется ручьями.  
Тяжело русским. Уже главный ряд смят. Но вот ураганом вылетел из лесу засадный  
полк, ударил врагу в тыл. И дрогнуло войско Мамай. Так в 1380 году, на Куликовом  
поле близ Дона, был нанесен решительный удар татаро-монгольскому игу на Руси.  
Князя Дмитрия народ с тех пор зовет  
Донским?*

**8. Назовите автора рассказа "Ю-ю"**

**9. В битве с каким народом князь Александр Невский получил своё «речное» прозвище?**

- а) Шведами  
б) Монголами  
в) Немцами  
г) Китайцами

**10. Какую книгу ты посоветуешь прочитать другу, составь рекомендацию.**

---



---



---



---



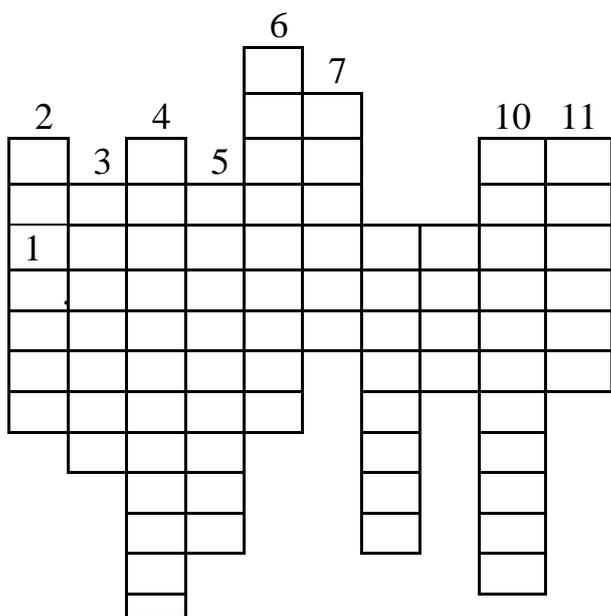
---



---

**11. Кроссворд.**

1. Фамилия главного героя?
2. Сгорбленная старушка со злыми красными глазами?
3. Кто был отправлен по ошибке на юг?
4. Соседка два раза: живёт в одном доме с героем и сидит в классе позади его?
5. Про кого не мог решить задачу Витя?
6. Автор книги про волшебное происшествие?
7. Полное имя главного героя?
8. Кто решил отправить ученика в страну
9. невыученных уроков?
10. Кличка кота?
11. Кто такая Зоя Филипповна?
12. Кто ездил по 100 км/ч?



**Ответы к итоговой контрольной работе по литературному чтению на родном (русском) языке**

	1 вариант	2 вариант	3 вариант	4 вариант	Балл
Номер задания	Ответ				
1	а	б	а	б	1
2	1-в	1-б	1-в	1-б	3

	2-б 3-а	2-а 3-в	2-а 3-б	2-в 3-а																																																																																																																																																																																	
3	а	б	б	а	1																																																																																																																																																																																
4	б	а	в	б	1																																																																																																																																																																																
5	б	«Собачья дружба»	«Скупой»	«Любопытный»	1																																																																																																																																																																																
6	«Любопытный»	«Скупой»	«Любопытный»	«Собачья дружба»	1																																																																																																																																																																																
7	«На поле Куликовом»	«На поле Куликовом»	«На поле Куликовом»	«На поле Куликовом»	1																																																																																																																																																																																
8	«Ю-ю»		А. Куприн	А. Куприн	1																																																																																																																																																																																
9	а		а	а	1																																																																																																																																																																																
10	Оценивается учителем с учётом правильности и полноты ответа				3																																																																																																																																																																																
11	<div style="text-align: center;"> <table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>б</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>г</td><td>7</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>е</td><td>в</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>2</td><td></td><td>4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>10</td><td>11</td><td></td></tr> <tr><td>з</td><td></td><td>3</td><td>к</td><td>5</td><td>р</td><td>и</td><td></td><td>у</td><td>г</td><td></td></tr> <tr><td>а</td><td>м</td><td>а</td><td>з</td><td>а</td><td>к</td><td></td><td>8</td><td>9</td><td>ч</td><td>о</td></tr> <tr><td>п</td><td>е</td><td>р</td><td>е</td><td>с</td><td>т</td><td>у</td><td>к</td><td>и</td><td>н</td><td></td></tr> <tr><td>я</td><td>д</td><td>а</td><td>м</td><td>к</td><td>о</td><td>ч</td><td>у</td><td>т</td><td>щ</td><td></td></tr> <tr><td>т</td><td>в</td><td>н</td><td>л</td><td>и</td><td>р</td><td>е</td><td>з</td><td>е</td><td>и</td><td></td></tr> <tr><td>а</td><td>е</td><td>д</td><td>е</td><td>н</td><td></td><td>б</td><td>я</td><td>л</td><td>к</td><td></td></tr> <tr><td>я</td><td>д</td><td>а</td><td>к</td><td>а</td><td></td><td>н</td><td></td><td>ь</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td>ь</td><td>ш</td><td>о</td><td></td><td>и</td><td></td><td>н</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td>к</td><td>п</td><td></td><td>к</td><td></td><td>и</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td>и</td><td>ы</td><td></td><td>и</td><td></td><td>ц</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td>н</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>а</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td>а</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> </div>								б											г	7										е	в							2		4					10	11		з		3	к	5	р	и		у	г		а	м	а	з	а	к		8	9	ч	о	п	е	р	е	с	т	у	к	и	н		я	д	а	м	к	о	ч	у	т	щ		т	в	н	л	и	р	е	з	е	и		а	е	д	е	н		б	я	л	к		я	д	а	к	а		н		ь					ь	ш	о		и		н						к	п		к		и						и	ы		и		ц						н					а						а								11
				б																																																																																																																																																																																	
				г	7																																																																																																																																																																																
				е	в																																																																																																																																																																																
	2		4					10	11																																																																																																																																																																												
з		3	к	5	р	и		у	г																																																																																																																																																																												
а	м	а	з	а	к		8	9	ч	о																																																																																																																																																																											
п	е	р	е	с	т	у	к	и	н																																																																																																																																																																												
я	д	а	м	к	о	ч	у	т	щ																																																																																																																																																																												
т	в	н	л	и	р	е	з	е	и																																																																																																																																																																												
а	е	д	е	н		б	я	л	к																																																																																																																																																																												
я	д	а	к	а		н		ь																																																																																																																																																																													
		ь	ш	о		и		н																																																																																																																																																																													
			к	п		к		и																																																																																																																																																																													
			и	ы		и		ц																																																																																																																																																																													
			н					а																																																																																																																																																																													
			а																																																																																																																																																																																		
Итого:					25																																																																																																																																																																																